

昇級審査要綱

*→は前進 ←は後進

<10級>

(基本)「その場基本」自然体(八字立) ①中段直突 ②上段揚受 ③中段外受 ④下段払
⑤前蹴(閉足立)左右 *号令(各5回)

<9級>

(基本)「その場基本」自然体(八字立)から前屈立①中段順突→②上段揚受→③中段外受
④(その場・前屈立下段搔分)前蹴 *号令(各5回)

<8級>

(基本)「移動基本」下段払(前屈立)から(各5回) ①中段順突→②上段揚受→③中段外受→
④後屈手刀受→⑤(下段搔分)前蹴→(各5回) ⑥横蹴蹴上(閉足立・左右3回)

(形) 大極初段

(組手) 五本組手(上段順突・中段順突)

<7級>

(基本)「移動基本」下段払(前屈立)から(各5回) ①中段順突→②上段揚受←③中段外受→
④中段内受←⑤後屈手刀受→⑥(下段搔分)前蹴→⑦横蹴蹴上(騎馬立・左右・3回)→

(形) 平安初段

(組手) 五本組手(上段順突・中段順突)

<6級>

(基本)「移動基本」下段払(前屈立)から(各5回) ①中段順突→②上段揚受←③中段外受→
④中段内受←⑤後屈手刀受→⑥(下段搔分)前蹴→⑦横蹴蹴上(騎馬立・左右)→⑧横蹴蹴込・左右)→

(形) 平安二段

(組手) 基本一本組手(上段順突 左右・中段順突 左右)

*攻撃は、右上段、右中段の後、左上段、左中段とする。

<5級>

(基本)「移動基本」 下段払(前屈立)から(各5回)①中段順突→②上段揚受・逆突←
③中段外受・逆突→④中段内受・中段逆突←⑤後屈手刀受→⑥(下
段搔分)前蹴→⑦横蹴蹴上(騎馬立・左右)→⑧横蹴蹴込(騎馬立・
左右)→

(形) 平安三段

(組手) 基本一本組手(上段順突 左右 ・ 中段順突 左右 ・ 中段前蹴 左右)

* 攻撃は、右上段、右中段、右前蹴の後、左上段、左中段、左前蹴とする。

<4級>

(基本)「移動基本」 下段払(前屈立)から①中段順突→②上段揚受・逆突←③中段外受・
逆突→④中段内受・逆突←⑤後屈手刀受・前屈貫手→⑥(下段搔分)
前蹴→⑦横蹴蹴上(騎馬立・左右)→⑧横蹴蹴込(騎馬立・左右)
→

(形) 平安四段

(組手) 基本一本組手(・上段順突 左右 ・ 中段順突 左右 ・ 中段前蹴 左右
・ 中段横蹴蹴込 左右)

* 攻撃は、右上段、右中段、右前蹴、右横蹴蹴込の後、左上段、
左中段、左前蹴、左横蹴蹴込とする。

<3級>

(基本)「移動基本」 下段払(前屈立)から(各3回)①中段順突→②上段揚受・逆突←
③中段外受・横猿臂(前屈立→騎馬立)→④中段内受・逆突←⑤後
屈手刀受・前屈貫手→⑥(下段搔分)前蹴→⑦連蹴(中段・上段)
→⑧横蹴蹴上(騎馬立・左右)→⑨横蹴蹴込(騎馬立・左右)→⑩
廻蹴→

(形) 平安五段

(組手) 基本一本組手(切返し)①(攻)上段順突→上段揚受・逆突←(左右)

(受)上段揚受←上段順突→(左右)

②(攻)中段順突→中段外受・逆突←(左右)

(受)中段外受←中段順突→(左右)

* 攻撃は、右上段、右中段の後、左上段、左中段とする。

< 2 級 >

(基本) 「移動基本」 下段払 (前屈立) から (各 3 回) ①中段順突→②上段揚受・逆突←
③中段外受・横猿臂・横裏拳打 (前屈立→騎馬立) →④中段内受・
逆突←⑤後屈手刀受・前屈貫手→⑥ (下段搔分) 前蹴→⑦連蹴 (中
段・上段) →⑧横蹴蹴上 (騎馬立・左右) →⑨横蹴蹴込 (騎馬立・
左右) →⑩廻蹴→

(形) 鉄騎初段

(組手) 基本一本組手 (切返し) ① (攻) 上段順突→上段揚受・逆突← (左右)
(受) 上段揚受←上段順突→ (左右)
② (攻) 中段順突→中段外受・逆突← (左右)
(受) 中段外受←中段順突→ (左右)
③ (攻) 中段前蹴→下段払・逆突← (左右)
(受) 下段払←中段前蹴→ (左右)

* 攻撃は、右上段、右中段、右前蹴の後、左上段、左中段、左前蹴とする。

< 1 級 >

(基本) 「移動基本」 下段払 (前屈立) から (各 3 回) ①中段順突→②三本連突→③上段
揚受・逆突←④中段外受・横猿臂・横裏拳打 (前屈立→騎馬立) →
⑤中段内受・刻突・逆突←⑥下段払・逆突→⑦後屈手刀受・前屈
貫手←⑧ (下段搔分) 前蹴→⑨連蹴 (中段・上段) →⑩横蹴上
(騎馬立・左右) →⑪横蹴込 (騎馬立・左右) →⑫廻蹴→

(形) 拔塞大・観空大——自己選択

(組手) 自由一本組手 (右上段順突・右中段順突・右中段前蹴・右中段横蹴蹴込・右中段廻
蹴) ——片方

段審査要綱変更箇所

<初段>

(基本)「移動基本」 下段払(前屈立)から①三本連突→②上段揚受・前蹴・逆突←③中段外受・横猿臂・横裏拳打(前屈立→騎馬立)→④中段内受け・上段刻突・逆突←⑤後屈手刀受・前屈貫手→⑥前蹴→⑦連蹴(中段・上段)→⑧横蹴蹴上(騎馬立 左右)→⑨横蹴蹴込(騎馬立 左右)→⑩廻蹴→

(形) 抜塞大・観空大・燕飛・慈恩——自己選択

(組手) 自由一本組手(右上段順突・右中段順突・右中段前蹴・右中段横蹴蹴込・右中段廻蹴)——片方

<6 段位・7 段位>

審査要綱に「研究発表 (技術について) レポート提出し、それに基づいた実技を
発表する」を追加する。

※施行は、2014年7月1日とする。